О проведении отборочного муниципального этапа первых Международных детских Пифийских Игр в 2021 году

 Во исполнение п.2.1. перечня поручений врио Губернатора Хабаровского края Дегтярева М.В. от 16 декабря 2020 г. №27ПГ-105, в целях формирования сборной команды Хабаровского края для участия в первых Международных детских Пифийских Играх в Хабаровском крае в 2021 году, администрация района

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

 1. Утвердить:

1. Состав организационного комитета отборочного муниципального этапа первых Международных детских Пифийских Игр;
2. Положение о проведении отборочного муниципального этапа первых Международных детских Пифийских Игр.
3. Комитету по образованию администрации Ульчского муниципального района (Криксин Р.Н.) обеспечить информирование и участие целевой аудитории в отборочных этапах первых Международных детских Пифийских Игр.

 3. Комитету по культуре, молодежной политике и спорту администрации Ульчского муниципального района (Верещагина Н.Н.) обеспечить проведение отборочного муниципального этапа на базе учреждений культуры Ульчского муниципального района.

 4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации района по социальным вопросам Шереметьева О.Л.

1. Настоящее постановление вступает в силу после его официального опубликования (обнародования).

 Глава администрации района Ф. В. Иващук

 УТВЕРЖДЕН

 постановлением

администрации района

 от \_\_\_\_\_\_\_2020 г. №

СОСТАВ

организационного комитета отборочного муниципального этапа первых Международных детских Пифийских Игр

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО | Должность  |
| 1. | Шереметьев Олег Леонидович | Заместитель главы администрации Ульчского муниципального района по социальным вопросам – председатель организационного комитета |
| 2. | Криксин Роман Николаевич | Председатель комитета по образованию администрации Ульчского муниципального района  |
| 3. | Верещагина Наталья Николаевна | Председатель комитета по культуре, молодежной политике и спорту администрации Ульчского муниципального района |
| 4. | Перцевая Светлана Юрьевна | Директор КГКУ "Центр социальной поддержки населения по Ульчскому району" |
| 5. | Босова Татьяна Ивановна | Главный специалист по охране детства комитета по образованию администрации Ульчского муниципального района, секретарь организационного комитета |
| 6. | Цунская Светлана Валерьенва | Главный специалист по культуре |
| 7. | Васильева Наталья Юрьевна | Главный специалист сектора по предоставлению социальных льгот и гарантий КГКУ "Центр социальной поддержки населения по Ульчскому району" |

\_\_\_\_\_\_\_\_

Председатель комитета Р.Н. Криксин

 УТВЕРЖДЕН

 постановлением

 администрации района

 от\_\_\_\_\_\_\_2020 г. №

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении отборочного муниципального этапа

Первых Международных детских Пифийских Игр в Хабаровском крае в 2021 году

1. Общие положения

1.1. Первые Международные детские Пифийские Игры – творческие состязания, призванные объединять творчески одаренных для детей с инвалидностью независимо от пола, расы, вероисповедания, национальности, наличия любых ограничений по здоровью и устранять коммуникативные барьеры, сохранять и приумножать мировое культурное наследие во всем его многообразии (далее – Пифийские игры, Игры).

Настоящее положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения отборочного муниципального этапа Первых Международных детских Пифийских Игр (далее –муниципальный этап).

* 1. Муниципальный этап проводится в целях формирования сборной команды Хабаровского края для участия в Пифийских играх.
1. Задачами муниципального этапа являются:

1) формирование новых подходов к социокультурной реабилитации детей с инвалидностью, к их привлечению к обучению творческим профессиям;

2) привлечение внимания общества к созидательно-творческой деятельности людей с инвалидностью как средству их самовыражения и реализации;

3) выявление и поддержка творчески одаренных людей с инвалидностью, развитие инклюзивного общества, равноправное участие людей с инвалидностью в культурной жизни края;

4) содействие развитию творческих способностей людей с инвалидностью, применению их творческого и интеллектуального потенциала в сфере культуры.

1. Участники муниципального этапа

Участниками Игр могут быть творчески одаренные дети от 6 до 18 лет с инвалидностью различных нозологий и дети с интеллектуальными нарушениями (ОВЗ), инвалиды с ментальными нарушениями до 27 лет и лица с интеллектуальными нарушениями до 27 лет (далее – участники Игр).

К рассмотрению принимаются заявки как сольных исполнителей, так и инклюзивных групп (коллективов), в состав которых входит 50 и более процентов лиц с инвалидностью.

 Интересы несовершеннолетних участников Игр представляют их законные представители (родители или опекуны).

Допускается участие одного участника или коллектива не более чем в двух номинациях.

Состязания проводятся в следующих возрастных группах:

1 возрастная группа - от 6 до 9 лет;

2 возрастная группа - от 10 до 14 лет;

3 возрастная группа - от 15 до 27 лет.

Возрастная группа определяется по количеству полных лет участника на 15 мая 2021 года.

Возрастная категория инклюзивных групп (коллективов) определяется по возрасту старшего участника на 15 мая 2021 года.

1. Организатором муниципального этапа является администрация Ульчского муниципального района.
2. Номинации муниципального и регионального этапов Игр.

Пифийские игры проводятся по восьми видам искусства
в 24 номинациях.

1. Музыкальное искусство:

1.1. инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое, на народных инструментах);

1.2. вокальное искусство (сольное, ансамблевое, хоровое - академическое, сольное, ансамблевое – эстрадное);

1.3. музыкальный фольклор народов России и мира.

2. Изобразительное искусство:

2.1. живопись и графика;

2.2. декоративно-прикладное искусство;

2.3. дизайн (дизайн интерьера, костюма, среды; графический дизайн).

3. Аудиовизуальное искусство:

3.1. компьютерная графика;

3.2. фото;

3.3. радио- и тележурналистика, печатные СМИ.

4. Театральное искусство:

4.1. малый спектакль.

5. Художественное слово:

5.1. поэзия;

5.2. проза;

5.3. авторство.

6. Жестовая песня:

6.1. сольное исполнение;

6.2. дуэты;

6.3. ансамбли.

7. Хореографическое искусство (индивидуальное и ансамблевое исполнительство):

7.1. бальные танцы (европейская и латино-американская программы);

7.2. эстрадный танец;

7.3. народный танец;

7.4. оригинальный жанр (современный танец, аэробика и др.);

8. Цирковое искусство

8.1. иллюзия, фокусы, жонглирование, клоунада (пародия, пантомима).

Программные требования по каждой номинации представлены в приложении № 2 к настоящему Положению.

1. Муниципальный этап на территории края проводится в период с 15 февраля по 30 марта 2021 года. Фото и видеоматериалы направляются по адресу pifigameulch@mail.ru

По итогам муниципального этапа в срок до 01 апреля 2021 г. формируются заявки на региональный этап.

Оргкомитет муниципального этапа рассматривает текстовые, аудио-, фото- и видеоматериалы, определяет состав жюри.

При подведении итогов членами жюри оцениваются:

1) Социокультурные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

-художественное самовыражение;

-самоутверждение в творчестве;

-эмоциональность, умение вызвать ответную эмоциональную реакцию зрителей;

- творческая активность;

-степень преодоления недуга с помощью занятия творчеством.

Максимальное количество баллов по социокультурному критерию – 5.

2) Художественные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

-уровень исполнительского мастерства;

-сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);

-оригинальность и творческая интерпретация исполнения;

-художественная выразительность (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа),

-артистичность, раскрытие художественного образа;

-качество и соответствие музыкального сопровождения;

-техника исполнения.

Максимальное количество баллов по художественному критерию – 5.

При равном количестве баллов победители по каждой номинации определяются членами оргкомитета в ходе голосования большинством голосов. При равенстве голосов решающим является голос председателя оргкомитета. Решение оформляется протоколом.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Председатель комитета Р.Н. Криксин

Приложение № 2

к Положению о проведении отборочного муниципального этапа Первых Международных детских Пифийских Игр в Хабаровском крае в 2021 году

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

1. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. Продолжительность выступления не более 7 минут.

Участники номинации во время очного этапа должны иметь свои музыкальные инструменты (за исключением фортепиано). Концертмейстеры не предоставляются (в случае необходимости концертмейстер должен быть включен в состав делегации субъекта).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номинация | Секция | Программные требования |
| Инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое, народные инструменты) | Фортепиано | 1. Часть классической сонаты или сонатины (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. ван Бетховен).
2. Пьеса русского композитора.
 |
| Оркестровые струнные инструменты | 1. Одно произведение (либо его часть) эпохи барокко или классицизма.2. Произведение западно-европейского или отечественного композитора XIX – XXI вв. |
| Оркестровые духовые и ударные инструменты |
| Народные инструменты | Два разнохарактерных произведения. |
| Вокальное искусство (сольное, ансамблевое, хоровое – академическое, сольное и ан-самблевое эстрадное) | Академический вокал | 1. Одно произведение (либо его часть) эпохи барокко или классицизма.
2. Произведение западно-европейского или отечественного композитора XIX – XXI вв.
 |
| Сольное исполнение | Две разнохарактерные композиции (возможно использование фонограммы "минус") |
| Ансамблевое исполнение |
| Музыкальный фольклор народов России и мира | Игра на национальных инструментах | Два разнохарактерных произведения |
| Народное пение | Две народные песни |

2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. В рамках отборочного этапа участники направляют фотофайлы конкурсных работ и информацию о размерах конкурсных работ (ширина, высота, длина).

Отобранные работы принимаются оформленными (с этикетажем).

От каждого участника может быть представлено не более трех работ, прошедших предварительный отбор.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номинация | Секция | Программные требования |
| Живопись | Живопись | 2 произведения в разных жанрах размером от 0,5 м до 1,5 м (по большой стороне)  |
| Графика | 2 произведения (возможна серия) размером от 30 см до 70 см (по большой стороне)  |
| Декоративно-прикладное искусство | Декоративно-прикладное искусство | 1. 2 – 3 произведения в любом жанре и материале объемом не более 1 м3
 |
| Дизайн | Дизайн интерьера, костюма, среды, графический дизайн | 1. 1- 2 листа пенокартона с распечаткой проект размером от А4 до А0
 |

3. АУДИО-ВИЗУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. Формат произведений –
не более 10 минут. Для участников всех возрастных групп предусматривается заочное участие. Допускается участие в инклюзивной группе (коллективе) не более 30 процентов взрослых.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Компьютерная графика | 2 произведения, выполненные с помощью компьютерных графических программ |
| Документальное, художественное, мультипликационное кино | 1. 2 – 3 произведения: игровой, анимационный, документальный фильмы
 |
| Фотоискусство | 1. 3 произведения. Формат изображений – JPEG.
2. Размеры: для горизонтальных работ – от 1400 пикселей по горизонтали; для вертикальных работ – от 1400 пикселей по вертикали.
3. Размер файла – не менее 3 Мб.
4. Имя файла, содержащего изображение, должно соответствовать названию работы, написанному латиницей (например, работа "Лето в городе" – Letovgorode.jpg).
5. Размер работы должен позволять напечатать ее в формате не менее 30х45 см при разрешении 300 dpi.
 |
| Радио- и тележурналистика, печатные СМИ | 1. 2 произведения: репортаж, программа, новости
 |

4. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. Продолжительность спектакля не более 30 минут.

Допускается участие в инклюзивной группе (коллективе) не более 30 процентов взрослых.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Малый спектакль | Одноактный поэтический или пластический спектакль, миниатюра, скетч и проч. (до 15 участников) |

5. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Участвуют все категории инвалидов. В конкурсе может быть представлена как индивидуальная, так и групповая (до 3 человек) декламация.

Время выступления – до 5 мин.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Проза | 2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями |
| Поэзия | 2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями |
| Авторство | 1. – 2 выступления
 |

6. ЖЕСТОВАЯ ПЕСНЯ

Участвуют инвалиды по слуху. Время выступления – до 5 минут.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Сольное исполнение | 1 - 2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями |
| Дуэты |
| Ансамбли |

1. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. В конкурсе могут быть представлены сольные, малые формы и групповые (до 12 человек) танцы.

Допускается участие в инклюзивной группе (коллективе) не более 30 процентов взрослых.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Бальные танцы (европейская, латино-американская программы) | 2 разнохарактерные композиции. Время выступления – до 5 минут. |
| Балет |
| Эстрадный танец |
| Народный танец |
| Оригинальный жанр (современный уличный танец, аэробика и др.) |

1. ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. В конкурсе возможно представление как индивидуальных, так и групповых (до 3-х участников) номеров. Время выступления – до 10 минут.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Иллюзия, фокусы, жонглирование, клоунада (пародия, пантомима) | 1 – 2 номера по категориям участников |